



Porto: Im Park der Art déco-Villa Serralves hat Alvaro Siza ein Museum für zeitgenössische Kunst gebaut.

Lissabon – Porto – Braga – Lissabon

Vorankündigung der Kunstvereinsreise 2006

Leitung: Peter Killer, Kunstverein Olten und Sandra Montez, Lissabon

«Ich bin also bereit zuzugeben, dass Europa weiss, wo Portugal liegt, doch ich werde mir erlauben, weiterhin zu bezweifeln, dass dieses Europa weiss, was Portugal ist.» Diese Sentenz des portugiesischen Romancier José Saramago hat für die meisten von uns Gültigkeit. In einer siebentägigen Reise wollen wir die beiden wichtigsten Städte Portugals und einen Teil des Zwischenlandes kennen lernen. – Besondere Aufmerksamkeit schenken wir auf dieser Reise, der zeitgenössischen Architektur, die zu Recht einen international guten Ruf genießt. Mit Gegenwartskunst werden wir uns u. a. im neuen, bereits renommierten Museu de Serralves beschäftigen.

Programm (kleine Änderungen vorbehalten)

Sonntag, 21. Mai

Hinflug mit TAP AIR PORTUGAL. Zürich ab 12.05, Lissabon an 13.45

Die ersten drei Nächte verbringen wir im zentral gelegenen ****Hotel Tivoli Jardim Lissabon.

Besuch des Museu Nacional de Arte Antiga. Gemeinsames Nachtessen

Montag, 22. Mai 2006

Stadtrundfahrt mit dem Eléctrico das Colinas, das uns zu den wichtigsten Sehenswürdigkeiten fährt und Besichtigung neuer Architekturwerke. – Nachmittag zur freien Verfügung. – Nachtessen in der Cervejara da Trindade (Refektorium und den Kreuzgang des ehemals hier existierenden Trindade-Klosters).

Dienstag, 23. Mai 2006

Das Museu Calouste Gulbenkian, der Öffentlichkeit geschenkt vom armenischen Ölmagnaten Gulbenkian, ist eine der grössten Privatsammlungen der Welt (antike, aussereuropäische sowie europäische Kunst von spätmittelalterlichen Elfenbeinschnitzereien bis zum Jugendstil). Lunch im Museumsrestaurant.

Am Nachmittag: Belém: Besichtigung der berühmten Klosteranlage des heiligen Hieronymus (1500-1551), Hauptwerk der Manuelinik (auch als «surrealistische Ausprägung der Gotik» definiert).

Mittwoch, 24. Mai 2006

Im Car nach Porto, in die Europäische Kulturhauptstadt 2001.

Unser Domizil ist das *****Hotel Infante De Sagres.

Am Nachmittag lernen wir die Innenstadt kennen, mit Besichtigung des 2005 eingeweihten Konzerthauses Casa da Música Porto, erbaut vom Holländer Rem Koolhaas. – Gemeinsames Nachtessen

Donnerstag (Auffahrt), 25. Mai 2006

An diesem Tag beschäftigen wir uns mit den Bauten des Stararchitekten Alvaro Siza, mit der Architekturfakultät (1990-1993), dem Meeresschwimmbad Lega da Palmeira (1961-1966) sowie dem Restaurant Casa de Chà da Boa Nova (1958-1963), wo wir auch essen werden.

Nachmittags Besichtigung des Museu de Serralves, von Alvaro Siza 1991-1999 erbaut.

Freitag, 26. Mai 2006

Ausflug mit dem Bus nach Braga und Amares (ca. 70 km nördlich von Porto). Auf dem Programm stehen zwei wichtige Bauten von Eduardo Souto de Moura: das für die EM 2004 fertig gestellte Fussballstadion in Braga und die Pousada (staatlich-historisches Hotel) Maria do Bouro in Amares. Gemeinsames Mittagessen in der Pousada. – Der Rückweg führt über Amarante, wo wir das Kloster São-Gonçalo besichtigen.

Samstag, 27. Mai 2006

Rückfahrt nach Lissabon mit Zwischenhalt in Coimbra. Flug mit TAP AIR PORTUGAL. Lissabon ab 15.00, Zürich an 18.35

Richtpreis pro Person im Doppelzimmer: Fr. 2550.– (Zuschlag für Einzelzimmer Fr. 540.–)

Inbegriffen sind Flug, Übernachtungen und Frühstück, sechs gemeinsame Mahlzeiten, Eintritte und Führungen