

Zinsen  
 Kreditselbststrategie  
 Hypothek  
 Bilanz  
 Digitalisierung  
 Regulierung  
 Finanzkrise  
 Bankrott  
 Zahlungsverkehr  
 To big to fail

股票  
 黄金  
 “白銀策略”  
 利息  
 抵押  
 清算表  
 数字化  
 调整  
 金融界  
 银行



Zu Gast in der Raiffeisenbank, Ringstrasse 15, 4600 Olten

100 Jahre Kunstverein Olten

**LINIE. GOLD. AKTIE. FLECK.  
EINE KUNSTINTERVENTION VON MAX HARI**

21. August bis 21. November 2014

Der Kunstverein Olten hat den Künstler Max Hari zu einer Kunstintervention in der Raiffeisenbank Olten eingeladen. Die Ausstellung auf drei Stockwerken ist Teil des Jubiläumsgeschenks der Bank. Max Hari geht in seiner Arbeit von für die Bankbranche spezifischen Begriffen wie Bilanz, Hypotheken, Gold, Weissgeldstrategie, Finanzkrise, Aktie usw. aus. Er übersetzt sie in chinesische Schriftzeichen, kerbt sie als expressive Holzschnitte, erweitert sie kalligrafisch, mischt sie mit Zeichen der eigenen künstlerischen Sprache. Eine Auseinandersetzung mit globaler Vernetzung und dem Verständnis von Bildzeichen.

**Vernissage Donnerstag, 21. August 2014, 18.15 Uhr**

Begrüssung: Gabriele Bono, Präsidentin Kunstverein  
Einführung: Regina Graber  
Die Raiffeisenbank offeriert einen Apéro.

Öffnungszeiten/Geschäftszeiten:

Montag – Freitag 9 – 12 Uhr, 13.30 – 17 Uhr  
Donnerstag 9 – 12 Uhr, 13.30 – 18 Uhr

Unterstützt von: **RAIFFEISEN**, [www.raiffeisen.ch/olten](http://www.raiffeisen.ch/olten)

Abbildung: Ausschnitt aus dem Arbeitsprozess im Atelier von Max Hari.